

MÚSICA

Red Rombo abre el jueves Coordenadas Polares

El ciclo de conciertos organizado por la Fundación Caja de Burgos también traerá a la Casa del Cordón a Rafael Berrio, Christina Rosenvinge, Dom La Nena y Joana Serrat

Grupo **Red Rombo**
Ciclo **Coordenadas Polares**
Organiza **Fundación Caja de Burgos**

Día **Jueves 21 de enero**
Lugar **Casa del Cordón**
Hora **21.15 horas**
Entrada **8 euros**

DB | BURGOS

El ciclo de conciertos que organiza cada año la Fundación Caja de Burgos para paladares que gustan de caminos alejados de lo comercial y de lo más estándar, denominado Coordenadas Polares, arranca su edición de 2016 el próximo jueves, 21 de enero. Lo hace con el proyecto artístico Red Rombo.

Según los organizadores de esta cita, se trata de un «proyecto personal del músico catalán Gerard Mases 'Lere', contrabajista de Muchachito Bombo Infierno y de Dry Martina (grupo que se presentó con mucho éxito en unas pasadas Coordenadas Polares). Red Rombo es un cuarteto de rock 'n roll con composiciones propias de Lere que cuenta con la colaboración de Mario Cobo a la guitarra y producción y Dani Nel. lo, de los Mambo Jambo».

El proyecto Red Rombo se empezó a



Red Rombo actuará el día 21 en la Casa del Cordón. Las entradas, a 8 euros. / GIGGER.ES

gestar a mediados de 2013 y fue tomando forma lentamente. Para la grabación de su primer EP, que presentarán en Burgos, se ha contado con Mario Cobo a las guitarras y producción, y colaboraciones de lujo como Louis René Portellano 'Kouki' (piano y Hammond), Juani Bandera (batería) y Manel Cabello (percusión).

La segunda cita de Coordenadas Pola-

res llegará el 18 de febrero con Rafael Berrio; la tercera, el 17 de marzo con Christina Rosenvinge; la cuarta, el 7 de abril con Dom La Nena; y la quinta y última, el 5 de mayo con Joana Serrat.

Las entradas para estos recitales en la Casa del Cordón cuestan 8 euros, y se puede adquirir un abono para los cinco conciertos por 33 euros.

La selecta voz de Sílvia Pérez Cruz, en Burgos el 22

La artista gerundense actuará en el Teatro Principal. Las entradas, a 12,5 y 25 euros

Artista **Sílvia Pérez Cruz**
Espectáculo **'Entre cuerdas'**
Ciclo **Voces Selectas**
Organiza **Instituto Municipal de Cultura**

Día **Viernes 22 de enero**
Lugar **Teatro Principal**
Hora **21 horas**
Precio **12,50 y 25 euros**

DB | BURGOS

La cantante y compositora catalana Sílvia Pérez Cruz (Palafregell, Gerona; 1983) regresa a Burgos para actuar en el Teatro Principal. Será el próximo viernes, día 22, a partir de las 21 horas. Su presencia se enmarca dentro del ciclo municipal 'Voces Selectas'.

Esta artista, con una docena de discos publicados, posee una voz y una sensibilidad excepcionales, que cautivan y la hacen ser tenida como una de las cantantes más especiales y magnéticas.

Este mes tiene concretadas otras dos citas: mañana actúa en Pamplona y el jueves 28 lo hará en Madrid en el homenaje-celebración por los 30 años de Martirio sobre los escenarios.

Sílvia Pérez, que formó parte Las Migas, Xalupa y Llama, entre otros grupos, sigue ahora la línea de la música popular y



Sílvia Pérez Cruz, en una imagen promocional de su web. / CLARA BELLÉS

estará acompañada en el Principal por un quinteto de cuerda. También se ha adentrado en la música experimental, el jazz, el pop, el flamenco...

Ha hecho incursiones en la danza, el

teatro y el cine, y tiene en su haber, entre otras distinciones, el Goya a la Mejor Canción Original en 2013 por 'No te puedo encontrar', de la película *Blancanieves*, de Pablo Berger.

CATA

La **FAVORITA**



Pagos de Negredo Cuvee Joven Roble 2014

Bodega **Pagos de Negredo (Arlanza)**
Sede **Palenzuela (Palencia)**
Contacto **649 190 304**
www.pagosdenegredo.com
ventas@pagosdenegredo.com

Variedades **Tempranillo**
Graduación **13,5%** Precio **5,9 euros**
Producción **23.100 botellas**

JOSÉ RAMÓN CARLÓN GÓMEZ

La historia de Pagos de Negredo comienza en 1865 de la mano de Don Manuel Cámara, propietario de la Finca Negredo. Era la época de las primeras Exposiciones Universales de Vinos en las que esta propiedad vitícola empezaría a ser galardonada con varios premios importantes.

En 1997, la familia Primo Cavia compra 22 hectáreas de la Finca Negredo para recuperar la tradición de un viñedo con más de 100 años de historia de la zona, lo que ha permitido que en la actualidad Pagos de Negredo Viñedos elabore vinos con una personalidad propia.

Los viñedos están en un impresionante crestón rodeado de encinares a 740 metros de altitud sobre el valle de Arlanza, en Palenzuela, que discurre a lo largo de las provincias de Burgos y Palencia y que producirá una excelente materia prima. La antigüedad y mineralidad de sus suelos calcáreos y el microclima van a ser los encargados de otorgar ese carácter propio y diferenciador y, como define a propia bodega, honestos con la tierra y con memoria. La elaboración del vino tiene lugar en diez depósitos de acero con capacidad para 140.000 litros y 122 barricas de roble francés y americano.

Pagos de Negredo Cuvee es un vino tinto tranquilo, de color rojo picota con reflejos azulados, capa media alta, limpio y brillante. En nariz se identifican fácilmente aromas que delatan su paso por barricas de roble americano y francés junto con la frescura y expresividad de la variedad de uva tempranillo, identificando aromas a frutos negros como moras y que son acompañadas de ligeras notas de vainilla, clavo, pimienta negra, cuero y notas balsámicas. Al llevarlo a la boca tenemos un ataque seco, con un correcto paso, equilibrado, con aparentes taninos y buen postgusto, identificando de nuevo el carácter balsámico.